



## **Festival Musical para grandes y chicos en La Redonda**

En el marco de la Feria del Afecto, iniciativa del ministerio de Innovación y Cultura, el próximo **viernes 9 de diciembre se realizará un mega Festival Musical para grandes y chicos en La Redonda, Arte y Vida Cotidiana** (Salvador del Carril y Belgrano), y que contará con la actuación especial de **Luis María Pescetti y su banda..**

Además, subirán al escenario **Jorge Fandermole, Patricia Barrionuevo, Orlando Vera Cruz** y un cierre a pura salsa con la **Sonora D'Írse**

**Será a partir de las 19 hs., con acceso libre y gratuito.**

### **LUIS MARÍA PESCETTI**

Nació en San Jorge, provincia de Santa Fe, Argentina, en 1958. En Buenos Aires se recibió de Musicoterapeuta (Diploma de Honor) en 1979. Realizó estudios de: piano, canto, pedagogía musical, armonía y composición. Trabajó como Musicoterapeuta en rehabilitación de mujeres operadas de mama y con pacientes psiquiátricos, niños y adultos. Fue profesor de música en preescolar, escuelas primarias, secundarias, y Universidades.

Dirigió centros culturales en Buenos Aires. Trabajó para la Secretaría de Cultura de la Nación (Plan Nacional de Lectura) durante tres años, dando charlas, seminarios y talleres sobre creatividad y animación musical por todo el país. Dio un curso de "Humor en la narrativa" en la Facultad de Filología de Valencia (España). Como compositor de canciones infantiles tiene varios discos: El vampiro negro, Cassette pirata y Bocasucia, además de dos antologías. Desde 1997 canta en el programa Bizbirije, Canal 11 (México).

Desde 1994 conduce un programa de radio de humor y música para niños, Premio Musa de la radio, al mejor programa infantil (México, 2000), Radio Unam. Es miembro fundador del Movimiento de la Canción Infantil Latinoamericana y del Caribe (1994).

Como comediante para adultos y niños actuó en teatros, radio y televisión de Argentina, Cuba, México, Estados Unidos, Chile, Brasil, Colombia y España. Se destaca su participación en el Festival Internacional Cervantino (México), y la temporada infantil 2001 del Teatro Gral. San Martín, Argentina.



Es autor de varios libros de humor para niños, tanto conceptuales, como de narrativa, entre los que se destacan *Natacha* (Alfaguara) un libro de humor y filosofía (traducido al catalán); y *Caperucita tal como se la contaron a Jorge* (Alfaguara), que obtuvo el Premio Nacional Cuadro de Honor de la Literatura Infantil, Argentina, el Premio ALIJA al mejor libro, y el premio "The White Ravens 1998" (Internationale Jugendbibliothek, Alemania).

### **JORGE FANDERMOLE**

Autor, compositor, intérprete y docente de música, nació en Pueblo Andino, en 1956. Su formación como músico está ligada al cancionero popular tanto de géneros urbanos como rurales, cuya fuerte influencia aparece luego en sus composiciones. Estudió guitarra desde su niñez y su experiencia musical juvenil comenzó como integrante de coros y con la experimentación en grupos vocales e instrumentales, con repertorios que abrevaban tanto en los géneros urbanos como en las diversas expresiones del folclore argentino.

Comenzó a componer en su juventud y durante los '80 formó parte del movimiento informal de creación y producción musical conocido como Trova Rosarina.

En 1982 comenzó a actuar como solista cantando sus propias canciones. En 1983 grabó su primer disco, liderando una banda con la que continuó hasta 1986. En 1987 conformó un cuarteto junto a Lucho González, Iván Tarabelli y Juancho Perone y desde 1989 en adelante continuó como solista, alternado sus presentaciones con diversas formaciones instrumentales y compartiendo proyectos musicales.

Tiene seis discos solistas editados. Ha participado en otros dos como integrante de conjuntos y en una antología de intérpretes santafesinos.

Sus canciones han sido interpretadas y grabadas por Mercedes Sosa, Suna Rocha, Juan Carlos Baglietto, Ana Belén, Carmina Canavino, Silvina Garré, Liliana Herrero, Silvia Iriondo, Silvia Lallana, Juan Quintero y Luna Monti, Ethel Koffman, Miriam Cubelos, Claudio Sosa, Juan Juncuales, Guadalupe Farías Gómez y otros.

El 2002, año en que edita por el sello Shagrada Medra su disco *Navega*, marca el inicio de su experiencia como productor integral independiente.

### **PATRICIA BARRIONUEVO**

Comienza su carrera en el año 1987 conjuntamente por su paso por el ISM. La primera presentación fue en el paraninfo de la UNL junto al grupo Arika integrado por miembros de la agrupación coral Cantares.

Ha compartido escenarios con los mas importantes músicos de la región, entre ellos: Carlos Aguirre, Adrián Barbet, Susuky Fiol, Natalia Perez, Martín Sosa, Sergio Ramayo, Carlos Michelini, Matías Marcipar, Itatí Barrionuevo, y como telonera de Liliana Herrero León Gieco Raúl Carnota, Miriam Cubelos y Markama entre otros...



Su repertorio abarca la música popular latinoamericana, especialmente el folklore argentino, con arreglos en donde se intenta fundir la memoria colectiva y los sonidos del presente.

### **ORLANDO VERA CRUZ**

Nacido en 1944 en Santa Fe, durante los primeros años de su vida se trasladó a Santo Tomé, ciudad en la que reside actualmente. Desde temprana edad se unió a grupos de danzas folclóricas y comenzó los estudios de canto y guitarra, donde comienza su vocación por los cantos populares y el conocimientos de las costumbres de su tierra.

A los 8 años tiene su primer contacto con la poesía de Julio Migno, obra que le diera un rumbo a su trayectoria como artista. En la plaza del pueblo recita montado a su caballo "Canto a la Libertad", y desde entonces junto al poeta santafesino y sus propias composiciones, le dio a Santa Fé el canto nativo que le debía al país. Su voz y su decir representan a esta provincia con sabiduría en cada escenario donde se presenta.

Su trayectoria artística comienza al formar el grupo " Los Litoraleños", junto a jóvenes de su pueblo que trascendieran el canto popular. Pero la obra que abrazara desde niño lo llevaría a la carrera solista por su regionalismo y su denuncia social. Aparece luego a nivel nacional con los reconocimientos de "Revelación Cosquín 1974" y "Consagración Cosquín 1975", editando una placa discográfica que contenía el éxito "Costera, Mi Costerita".

Además de los reconocimientos obtenidos en Cosquín, los galardones que obtuvo son muchos, pero cabe mencionar " Martín Fierro" de A.P.T.R.A en 1973, al mejor programa de interés cultural por Canal 13 de Santa Fé, Palmera de Plata Guadalupe 1975, Gurisito de Bronca del Festival Paso del Salado 1977 y muchas distinciones más.

A pesar de todas estas distinciones, su trayectoria discográfica se vio silenciada desde 1974 hasta 1984, cuando con el retorno de la democracia al país editó " Verdades", " Que Tendrás Pago" en 1985, "Pilchas Gauchas" en 1986, " Provincianía" en 1988, " Corazón de Río" en 1990, " El Canto Santafesino" en 1992, " Bajo Un mismo Cielo" de 1999 y finalmente " Estrellero" de 2001.

### **SONORA D´IRSE**

Esta Orquesta Cultiva el género afrocubano por excelencia y ritmos tales como el chachachá, la salsa, el mambo, el guaguanco y otros de similar origen, en versiones que ubican a la Sonora dentro de lo más novedoso de la escena musical santafesina.

Reuniendo a músicos destacados de otros géneros musicales que incursionaron en los ritmos afrocubanos, la Sonora genera en cada presentación una propuesta única para quienes los siguen y suelen hacer de la pista el verdadero escenario.



Rubén Carughi (trombón & dirección); Marcelo Huser (trombón); Ariel Theuler (trompeta); Horacio Salazar (trompeta); José Piccioni (congas); Maxi Maglianese (bongo); José Luis Viggiano (timbales); Danilo Cernotto (piano); Pancho Torres (bajo); Ángel Ruiz Díaz (coros) y Alejandro Valls (cantante & voz líder).

### **LA FERIA DEL AFECTO**

se desarrolla hasta el 18 de diciembre en el Tríptico de la Imaginación, en los siguientes días y horarios:

**El Molino** (Bv. Gálvez y Pedro Vítтори)

Miércoles y jueves de 17 a 20 hs., viernes, sábados y domingos de 17 a 21 hs.

**La Redonda** (Salvador del Carril y Belgrano)

Miércoles, jueves y domingos de 17 a 20 hs., viernes y sábados de 17 a 21 hs.

**La Esquina Encendida** (Facundo Zuviría y Estanislao Zeballos)

Jueves, viernes y sábados de 9 a 12 hs. y de 16 a 20 hs.

### **CONTACTO E INFORMES**

[www.santafe.gov.ar/cultura](http://www.santafe.gov.ar/cultura)

Facebook: <http://www.facebook.com/FeriadelAfecto>

*No nos faltes porque si falta tu corazón no habrá milagro*